

BEST PRACTICE · HYBRIDES MEDIENPROJEKT

„Unvergessen

Eine Zeitreise in die aufgelösten Sennedörfer“

Wie aus Erinnerungen ein Kinofilm, eine Website, eine App und virtuelle Welten wurden.

Ein Projekt für die **LEADER-Region Senne³** – konzipiert und umgesetzt von **RLS Jakobsmeyer**.

GEFÖRDERT DURCH

LEADER-Region Senne 3

Ministerium für Landwirtschaft und Verbraucherschutz des Landes Nordrhein-Westfalen

Kofinanziert von der Europäischen Union

NRW Stiftung

Sparkassenstiftung für den Kreis Paderborn

Sparkassenstiftung für Lippe-Detmold

2 Jahre **3** Dörfer **1** Kinofilm **1** digitale Erlebniswelt

RLS Jakobsmeyer MEDIEN-UNTERNEHMEN www.rls.de

DIE GESCHICHTE

Drei Dörfer, die es nicht mehr gibt.

Hövelsenne bei Hövelhof, Taubenteich bei Bad Lippspringe und Haustenbeck bei Schlangen teilen ein Schicksal: Sie wurden für den Truppenübungsplatz Senne aufgegeben – Taubenteich bereits 1892, Hövelsenne endgültig erst in den 1960er-Jahren. Familien verloren ihr Zuhause, Kirchen wurden aufgegeben, Gemeinschaften zerstreut. Was blieb, sind Erinnerungen. Und Menschen, die sie noch erzählen können.

DIE AUFGABE

Die lokale Aktionsgruppe Senne³ wollte diese Erinnerungen bewahren, bevor sie verloren gehen – und sie so aufbereiten, dass sie Zeitzeugen ebenso berühren wie Menschen, die die Dörfer nie gesehen haben.

UNSERE ANTWORT: EIN HYBRIDES FORMAT

Statt eines einzelnen Films haben wir ein Gesamtpaket entwickelt, in dem jedes Medium seine Stärke ausspielt: Der Film erzählt die Geschichten der Menschen. Die digitalen Formate machen die Orte begehbar. Und alles greift ineinander – im Kino, im Netz, auf dem Smartphone und mit der VR-Brille.

> ## „Es ist, als würde ich nach Hause kommen.“
>
> **Margret Bönninghoff (78), Zeitzeugin aus Hövelsenne,** beim Dreh an ihrem früheren Heimatort. Später ging sie mit der VR-Brille durch die virtuelle Kirche ihres Dorfes: „Ich konnte das kaum glauben, es war, als würde ich alles noch einmal erleben dürfen.“



DAS HYBRIDE FORMAT · ALLES AUS EINER HAND

Ein Projekt. Viele Erlebniswelten.

Dokumentarfilm fürs Kino

Konzept, Recherche, Interviews mit Zeitzeugen und Dreh durch Julian Jakobsmeyer an Originalschauplätzen mitten im Truppenübungsplatz – inklusive Drohnenaufnahmen mit Genehmigung des britischen Militärs. Schnitt, Ton und Premiere im Pollux-Kino Paderborn.

3D-Rekonstruktion

Die Haustenbecker und die Hövelsenner Kirche haben wir digital wieder aufgebaut – detailgetreu nach historischen Vorlagen. Die 3D-Modelle sind die Basis für Film, interaktive Karte, App und VR und machen Orte erlebbar, die es seit Jahrzehnten nicht mehr gibt.

Website

unvergessen-sennedoerfer.de bündelt alles: den kompletten Film, eine interaktive 3D-Karte, Zeitzeugen-Interviews, Hintergründe zu allen drei Dörfern und ein Quiz auf Plattdeutsch.

App

Spiele, Details zu historischen Gebäuden und der direkte Einstieg in die virtuelle Welt – kostenlos zum Herunterladen.

Virtual & Augmented Reality

Mit der VR-Brille durch die Kirche von damals gehen. Per AR die Vergangenheit dort einblenden, wo sie stattgefunden hat.

Animationen

Zeitreisen, die zeigen, wie die Dörfer einmal ausgesehen haben.







WAS WIR FÜR SIE TUN KÖNNEN

Ihre Geschichte verdient mehr als ein Medium.

Ob Firmenjubiläum, Ortschronik, Vereinsgeschichte, Museum oder Markenauftritt: Wir verbinden Film, 3D und digitale Medien zu einem Erlebnis, das Menschen erreicht – und bleibt.

Unsere Leistungen

- Dokumentar-, Image- und Kinofilm
- Drohnenaufnahmen
- Animation
- Websites und Apps
- Redaktion
- 3D-Visualisierung und Rekonstruktion
- Virtual & Augmented Reality
- Print, Grafik und Werbetechnik

Konzept, Produktion und Umsetzung – alles aus einer Hand, alles aus Paderborn.

RLS Jakobsmeyer
MEDIEN-UNTERNEHMEN www.rls.de

Lassen Sie uns über Ihr Projekt sprechen.

RLS Jakobsmeyer GmbH · Paderborn
Tel. 05251 5246-0 · info@rls.de
www.rls.de

Film & Projekt erleben:
unvergessen-sennedoerfer.de